

le Nombriil du Monde

Pougne-Hérisson<sup>(79)</sup>

LE PETIT SALON



# Activités pédagogiques

Activités accueils de loisirs



# Sommaire



Le Nombril, kéto ko lé ? .....	p. 2
Une journée au Nombril .....	p. 3
Détail des ateliers :	
– Nature de conte .....	p. 5
– Valise à histoires .....	p. 6
– Petit Peuple à la loupe .....	p. 7
– Les Défis d'Émile et Louissette .....	p. 8
– Disparition au Jardin des Histoires .....	p. 9
– Racontée en tribu .....	p. 10
– L'Imaginarium .....	p. 11
Les interventions en centre de loisirs .....	p. 12
Lexique .....	p. 13
Les petites infos utiles .....	p. 14
Plan du Jardin des Histoires .....	p. 15

# Le Nombril

## Kéto Ko Lé ?



Le Nombril du Monde est un lieu unique, mêlant un pôle ressource de création et de diffusion artistique, un site touristique et un jardin pédagogique.

Ce jardin poétique stimule l'imaginaire, réveille l'envie et la capacité des enfants à écouter et raconter. Terreau fertile d'histoires, le jardin permet un travail pédagogique autour de l'oralité, à la rencontre des arts plastiques, de l'écrit et du patrimoine.



# Une journée au Nombriil\*

Le Nombriil du Monde s'adapte à vos besoins. Vous pouvez choisir d'être accompagné toute la journée par un.e ombilicologue, ou bien seulement la ½ journée. Créez votre journée sur-mesure, vous avez la possibilité de choisir vos activités en fonction de votre temps, de votre budget et de vos envies.

## LA VISITE LÉGENDAIRE

Embarquez pour une grande légende, avec le guide spécialiste d'ombilicologie (l'ombilicologue), et découvrez comment sont nées les histoires...

Plusieurs visites possibles en fonction des âges, des tout petits drôles aux grands sérieux :

### POUR LES 3-6 ANS

Au sein du Jardin des Histoires, à la rencontre d'un géant endormi et de machines extraordinaires.

⌚ 43 min et des brouettes

### POUR LES 7 ANS ET +

A la découverte du Nombriil et des histoires qu'il renferme, de Robert Jarry et de sa quête effrénée pour faire entendre les histoires.

⌚ 1h03 et des poussières

## LE PARCOURS SONORE

À la suite de la visite guidée, partez à la chasse aux histoires ! Après le réveil du Jardin des Histoires, avec l'ombilicologue, et au gré des appels, suivez un parcours sonore, adapté à l'âge des enfants. Véritable odyssée sonore et végétale qui réveillera la capacité des enfants à écouter et raconter.

⌚ de 17 à 27 min

## L'EXPLORATION LIBRE DU JARDIN DES HISTOIRES

Partez explorer le jardin en toute liberté ! Ici, des histoires vous seront contées, des espaces atypiques n'attendent que d'être découverts et investis, des jeux vous sont mis à disposition avec toutes les explications (et un ombilicologue reste à proximité pour vous aider au besoin), et surtout, sentez-vous libre de benaiser, tout simplement.

⌚ Jusqu' à 19h33 maximum, au-delà de quoi, le jardin s'endort, épuisé...

## L'ATELIER À TRIPATOUILLER LE CONTE

Un temps pour pratiquer, pour échanger, pour partager, avec pour bases communes : l'imaginaire et la littérature orale.

\* Ne sont pas développés ici, tous les temps d'immersion, de racontée, d'expression corporelle, les intermèdes ludiques au jardin...  
Tous ces petits plus qui font tout le sel du Nombriil !





# Deux grandes thématiques au choix



Des ateliers pour tous, adaptés à chaque âge.

## AU JARDIN

Ateliers en extérieur, où l'on use du Jardin des Histoires et des secrets qu'il renferme.



. Nature de conte	🕒 1H03	👤 3 à 6 ans
. Petit Peuple à la loupe	🕒 1H03	👤 5 à 8 ans
. Les Défis d'Émile et Louissette	🕒 1H03	👤 6 à 8 ans
. Disparition au Jardin des Histoires	🕒 1H03	👤 7 ans et +

## À LA GOULE !

Ateliers pour développer son imaginaire avec sa grande goule et (se) jouer de l'oralité.



. Valise à histoires	🕒 1H03	👤 4 à 7 ans
. Racontée en tribu	🕒 1H33	👤 7 ans et +
. L'imaginarium	🕒 1H33	👤 9 ans et +



# Nature de conte



## NIVEAUX

Les enfants de 3 à 6 ans



## DURÉE

De 43 minutes à 1h03

## OBJECTIFS

- Éveil et développement des 5 sens.
- Découverte de la nature et de l'environnement proche.
- Sensibilisation à l'imaginaire.

## DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Au sein du Jardin des Histoires, quoi de plus évident que de mêler étroitement **imaginaire** et **nature** ?

Cet atelier propose, sans prétention, de s'essayer tout doucement au Land Art. Après une racontée, le groupe est divisé en sous-groupes. Les enfants sont amenés à devenir acteurs de l'histoire, en mettant à contribution leur imagination !

Les adultes sont partie prenante en accompagnant les sous-groupes dans le jardin. Les enfants partent glaner les éléments nécessaires à la **création artistique** pour donner corps aux images mentales liées à l'histoire. Cette collecte fait pleinement partie de l'atelier et demande du temps, cadrée par l'ombilicologue, elle permet aux enfants une véritable **éducation à l'environnement**.

Chaque sous-groupe s'attèle ensuite à la création d'une fleur. Quand les œuvres sont terminées, le groupe entier passe découvrir chacune d'entre elles et l'histoire peut se terminer.





# Valise à histoires


**NIVEAUX**

Les enfants de 4 à 7 ans

**DURÉE**

De 43 min à 1h03

**OBJECTIFS**

- Développement de l'imagination et de l'écoute.
- Appropriation d'éléments constitutifs des contes.
- Investir une culture des histoires.

**DÉROULEMENT DE L'ATELIER**

Cet atelier a été conçu comme une plongée dans les histoires fondatrices de l'enfance.

Dans un premier temps, l'ombilicologue présente une valise imaginée comme un **cabinet de curiosités**, constituée d'objets qui font référence à des contes traditionnels. Ces objets servent d'appui à la remémoration et structure la parole des enfants.

Ensuite, l'ombilicologue va demander aux enfants d'intervenir de manière spontanée. Il offre ainsi un espace de **liberté** propice à la **création** d'une histoire collective.





# Petit peuple à la loupe



## NIVEAUX

Les enfants de 5 à 8 ans



## DURÉE

Environ 1h33

## OBJECTIFS

- Développer et construire un imaginaire.
- Observation et appropriation de son environnement.
- Capacité d'attention et de déduction.

## DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Le Jardin des Histoires est peuplé de petites créatures fantastiques...

Cet atelier propose de partir à leur recherche, grâce à l'**imagination** et à la **déduction** des enfants. Les éléments naturels peuvent alors devenir de vraies preuves tangibles de l'existence de petits êtres humanoïdes fictifs !

Après une immersion dans le jardin et la présentation de petites créatures : fées, lutins, trolls, gnomes, nains, elfes... Les enfants, répartis en sous-groupe et munis d'une loupe, d'une boîte naturaliste et d'un petit sac, partent dans le jardin pour trouver des traces du passage du Petit Peuple.

Grâce à leur récolte d'indices, et l'aide d'un ombilicologue diplômé ils créent la fiche d'identité de la petite créature qu'ils auront imaginé et l'histoire de celle-ci. Cette activité permet aux enfants de **développer** leur **imaginaire** et de **partager** cette dernière.

Et souvenez-vous : il faut le croire pour le voir !



# Les défis d'Émile et Louissette



## NIVEAUX

Les enfants de 6 à 8 ans



## DURÉE

Environ 1h03

## OBJECTIFS

- Découverte de son environnement.
- Développer ses capacités d'observation.
- Éveiller ses sens dans un milieu naturel.

## DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Émile et Louissette, le neveu et la nièce de Robert Jarry (le créateur du Jardin des Histoires), venaient très souvent au jardin du Nombriil. Ils aimaient jouer, apprendre de nouvelles choses et surtout se lancer des défis !

Cet atelier propose de découvrir le jardin, sous une forme **ludique** tout en développant le **sens de l'observation**, en apprenant à **se repérer dans l'espace** et à **découvrir l'environnement**.

À l'aide d'un carnet et d'un plan du jardin, les enfants sont répartis en petits groupes et se lancent sur les traces d'Émile et Louissette. À eux de suivre les instructions pour explorer le jardin, répondre aux énigmes et dénicher les hérissons (gravure sur bois) pour relever les défis.

Cette activité peut se dérouler avec l'accompagnement d'un omiblicologue, ou bien en autonomie.



# Disparition au Jardin des Histoires



**NIVEAUX**  
À partir de 7 ans



**DURÉE**  
Entre 43 minutes et 1h03

## OBJECTIFS

- Développer ses capacités de déduction et d'analyse.
- Développer sa confiance en soi.
- Découverte de son environnement proche.

## DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Les trois petits cochons ont disparu !

Cet atelier offre la possibilité de mener une enquête dans le Jardin des Histoires, au service d'un objectif plutôt inattendu : retrouver les trois petits cochons. C'est aux enfants d'exercer leur capacité d'**observation** et de **déduction** pour **reconnaître**, **analyser** et **mémoriser** leur environnement pour finalement mener à bien l'enquête.

Munis d'un carnet d'enquêteur et d'un plan du jardin, les enfants sont divisés en petits groupes et se lancent dans une investigation, cherchant des indices qui devraient les conduire à la découverte des trois petits cochons. Chaque groupe à un point de départ différent, de cette façon, ils ne résolvent pas les mêmes énigmes au même moment et cherchent des indices différents.

Cette activité peut se dérouler avec l'accompagnement d'un omiblicologue, ou bien en autonomie.





# Racontée

## en tribu



**NIVEAUX**  
À partir de 7 ans



**DURÉE**  
Environ 1h33

## OBJECTIFS

- Développement de l'observation et de la mémorisation.
- Affirmation de la posture d'orateur.
- Synthétiser et symboliser un récit.

## DÉROULEMENT DE L'ATELIER

La méthode développée au sein de cet atelier consiste à **symboliser** les différents personnages, lieux, objets et actions d'un conte par des petits éléments fixés sur une baguette qui devient ainsi un peu magique.

Après la racontée d'une histoire, les enfants sont divisés en sous-groupes, à qui l'on distribue un bâton vierge. Chacun représente de manière non figurative la trame et les personnages principaux du conte qu'ils viennent d'entendre.

Cette **réalisation plastique** permet un espace d'expression autre qu'orale, et transforme ainsi un simple bâton en une aide majeure et visuelle à la **mémorisation** d'une histoire. L'expression orale s'en voit facilitée car chacun peut ainsi se rassurer en suivant les éléments avec son doigt.

Déclinable à l'infini avec tout type d'histoires, ce **bâton de la mémoire** constitue un chemin d'apprentissage et d'**émancipation** de la matière écrite vers la facilité à raconter.





# L'Imaginarium



## NIVEAUX

À partir de 9 ans



## DURÉE

Environ 1h33

## OBJECTIFS

- Travailler sur la visualisation, développer les images mentales.
- Développement de l'interprétation et de l'écoute.
- Améliorer sa capacité à oraliser au présent, pour rendre l'image active et embarquer son auditoire.

## DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Comment transmettre une image mentale en étant le plus clair possible ? Cet atelier est là pour nous exercer à décrire nos *imaginariums* pour mieux les partager.

Quand on raconte une histoire, on partage des images, on donne à voir. Comme au cinéma, mais sans contrainte matérielle... Tout devient donc possible. À condition d'ouvrir nos **capacités d'imagination**, mais aussi de **transmission** !

Avec quelques jeux de mots, trouvons comment transmettre efficacement des idées et réanimons notre **culture commune des contes**. Chaque enfant va tirer au sort un élément de conte, personnage ou lieu. Après un temps individuel pour bien visualiser cet élément, chacun va tenter de **transmettre une image mentale** avec la complicité d'un autre participant pour mettre en image les mots imaginés et racontés.



# Les interventions en centre de loisirs

## UN E OMBILICOLOGUE CHEZ VOUS

Vous préférez rester chez vous pour entendre des histoires ?

Les ombilicologues interviennent aussi dans vos structures ! Il vient à vous avec des ateliers tout-terrain, pour tourner les histoires dans tous les sens et les découvrir sous un nouveau jour.

Un ombilicologue débarque chez vous avec, dans ses valises, des histoires et des méthodes pour apprendre à raconter tout en s'amusant. Il présente aux enfants le Nombрил du Monde à distance, à l'aide de sa valise à intervention et de son minerai tout droit sorti de la mine aux contes de Pougne-Hérisson.

Puis les enfants plongent dans un univers créatif où ils deviennent acteurs, pour donner vie à des éléments ou des personnages de légende, pour inventer leurs propres histoires, ou encore pour réaliser un bâton à raconter...

Chaque atelier est adapté à l'âge des participants et permet d'aborder des thématiques et de développer des compétences liées aux arts de la parole et à la créativité.

## LES ATELIERS POSSIBLES EN DÉLOCALISATION

- Nature de conte  3 à 6 ans
- Valise à histoires  4 à 7 ans
- Racontée en tribu  7 ans et +
- L'imaginarium  9 ans et +

Chaque intervention dure au moins 2h03, comprenant la présentation du Nombрил du Monde et l'atelier.





## UNE CONTEUSE / UN CONTEUR CHEZ VOUS

Le Nombрил du Monde c'est aussi un réseau de conteuses et de conteurs professionnels. Ils interviennent dans votre structure !

En concertation avec les artistes, les interventions s'adaptent au mieux à vos projets. Des premières approches du conte, à la création d'histoires mises en musique, enregistrées, détournées...

Chaque projet se prépare au préalable avec les conteuses/conteurs pour s'adapter au mieux à vos envies et besoins. Vous pouvez même prévoir une restitution dans le Jardin des Histoires !

Il est aussi possible de demander un **Tour de contes** - spectacle mis en scène avec le répertoire de l'artiste.

 *entre 43 min et 1h33*

# Lexique



## AU NOMBRIL DU MONDE

**LE NOMBRIL** : situé à Pougne-Hérisson, département des Deux-Sèvres, région Nouvelle-Aquitaine, France. Lieu tangible et scientifiquement prouvé à la naissance de toutes les histoires du monde. Oui, oui, rien que ça.

**L'OMBILICOLOGIE** : la science qui cherche à savoir ce que le Nombрил a dans le ventre... Évidemment.

**L'OMBILICOLOGUE** : spécialiste de l'ombilicologie, qui transmet les histoires du Nombрил, si vous suivez bien.

**MINERAI DE CONTE** : pierre de granite qui contient toutes les histoires du monde.





# Les petites infos utiles

## LA JOURNÉE AU JARDIN

### ACCUEIL .....

- De mars à la fin des vacances de la Toussaint, du lundi au vendredi,
- De 10h03 jusqu'à l'heure que vous souhaitez, dans la limite de 19h33 (*fermeture du jardin sur la période d'ouverture*).

### CAPACITÉ .....

- Jusqu'à 70 enfants.

### SUR PLACE .....

- Pique-nique au jardin ou en intérieur selon la météo.
- Toilettes adaptées à tous les âges.
- 2 salles pédagogiques.

### TARIFS .....

#### 1/2 journée avec un.e ombilicologue

- 12€ TTC par enfant / gratuit pour les accompagnateurs.
- Pour un groupe de 15 enfants et moins : prix forfaitaire de 180 € TTC.

#### Journée complète avec un.e ombilicologue

- 14€ TTC par enfant / gratuit pour les accompagnateurs.
- Pour un groupe de 15 enfants et moins : prix forfaitaire de 210 € TTC.

*Déjeuner et transport non compris.*

## LES INTERVENTIONS DANS VOTRE STRUCTURE POSSIBLE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

### L'INTERVENTION D'UN.E OMBILICOLOGUE DANS VOTRE STRUCTURE .....

- 70 € l'heure (*minimum 2 heures*).
- Hors frais de déplacement facturés au réel.

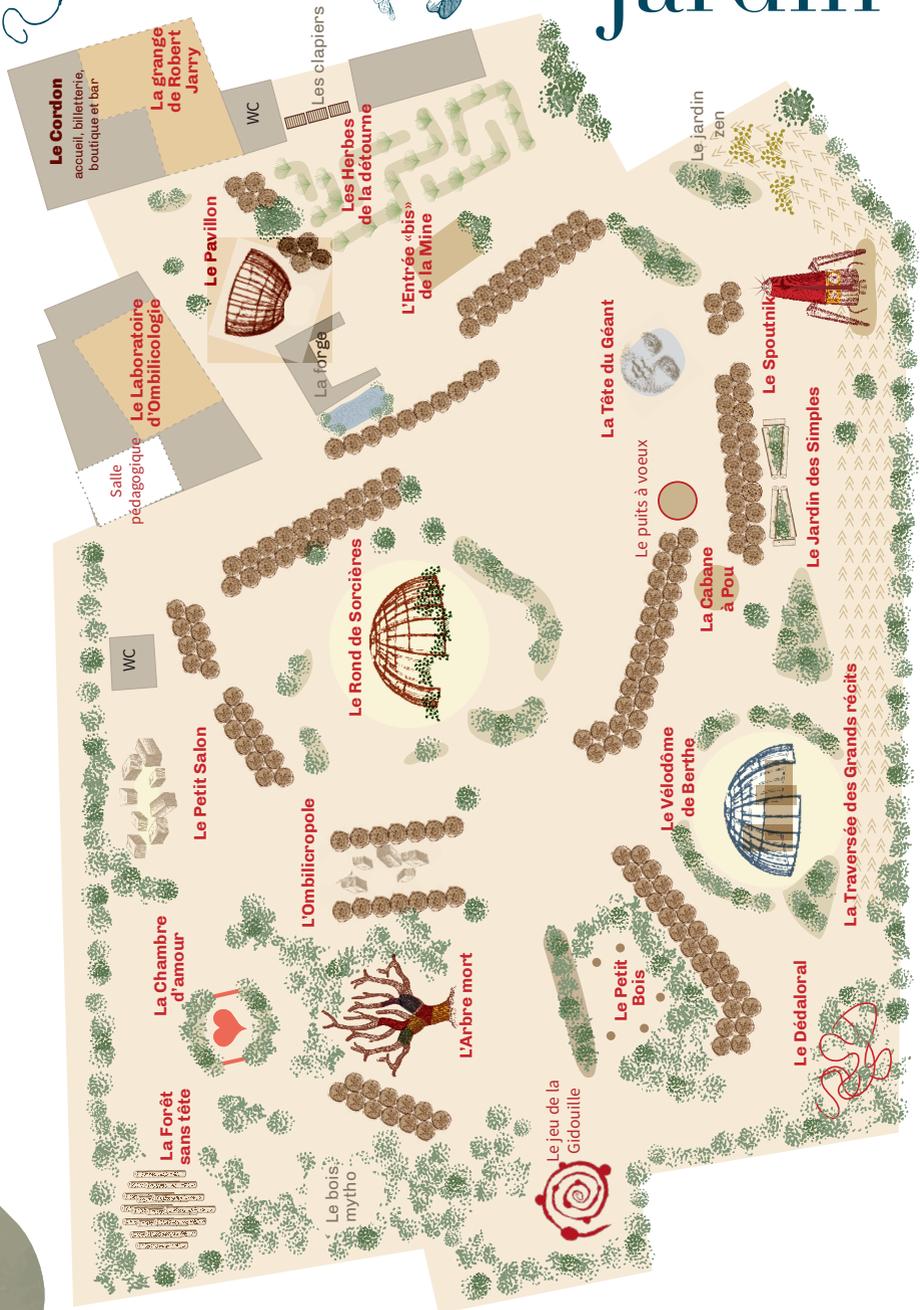
### L'INTERVENTION D'UNE CONTEUSE / D'UN CONTEUR DANS VOTRE STRUCTURE .....

- 70€ l'heure (*minimum 6 heures*).
- Prix sur demande pour le Tour de contes (spectacle).
- Hors frais de déplacement facturés au réel.

## INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

- 05 49 64 19 19
- [accueil@nombril.com](mailto:accueil@nombril.com)
- Contact : Océane Charruyer

# Plan du jardin



Le Nombriil du Monde  
7 rue des Merveilles  
79130 Pougne-Hérissou

05 49 64 19 19

accueil@nombriil.com  
www.nombriil.com



Retrouvez-nous aussi sur

