



FORMATION

Initiation au conte, la musique des mots **(Raconter à partir de 6 ans)** **ANIMÉE PAR PASCALE RAMBEAU**

2 jours, 21 et 22 mai 2022

Présentation générale de la formation

C'est vrai ! Les enfants sont plus ouverts que les adultes à l'imaginaire, et se laissent donc emporter plus rapidement dans le monde des contes avec plaisir là où l'adulte y est plus réticent. Mais ne soyons pas dupe... Raconter aux adultes nécessite les mêmes outils que raconter aux enfants. Et comme il faut commencer quelque part !

Cette formation propose une initiation à l'art du conte : art de la parole où les mots résonnent comme une musique. Elle vise à partager des outils pour se lancer dans le plaisir de raconter face à un public.

I. Présentation générale des objectifs

L'objectif est d'appréhender au cours du week-end : la posture du conteur, le rapport au public pour semer les premières graines qui vous pousseront vers l'envie de transmettre des histoires aux enfants, petits et grands...

Au cours du week-end nous alternerons pratique du conte, théorie du conte et du développement de l'enfant, jeux d'expérimentation autour de l'expression corporelle, expression orale, ...

Nous en profiterons pour partager et acquérir un répertoire de chansons qui pourront ponctuer et/ou prolonger vos racontées. Enfin, grâce au groupe, nous expérimenterons la racontée face public.

L'objectif est de générer le plaisir de dire et d'entendre à travers le corps et la musique. Il a pour but d'alimenter l'imaginaire au travers des mots.

Objectifs par points :

- Découvrir une première approche du conte et la littérature orale
- Développer son langage et son imaginaire
- Expérimenter des outils spécifiques pour raconter à des enfants à partir de 6 ans
- Expérimenter la musicalité de la voix (voix parlée / voix chantée)
- Acquérir des outils pour proposer une vision personnelle du conte

II. Publics concernés et pré-requis

La formation est à destination de toutes personnes souhaitant pratiquer le conte comme métier ou comme passion. Elle est destinée aux amateurs et aux professionnels en devenir, ayant besoin d'une première approche du conte, et l'envie d'aborder le sujet à travers la musique des mots. Toutes celles et ceux qui veulent raconter à des adultes et enfants à partir de 6 ans.

Aucun prérequis n'est nécessaire.

III. Méthodologie et moyens pédagogiques

Le stage sera un mélange de théorie et de pratique. Avec l'aide des autres stagiaires, vous pourrez mettre en pratique votre apprentissage.

Chaque stagiaire travaillera sur sa propre création et à la possibilité d'apporter ces propres histoires.

Comme moyens pédagogiques, la formatrice apportera sa propre mallette à outils. Il y aura à disposition la bibliothèque du Nombriil pour apporter des ressources contées.

IV. Déroulé et contenu de la formation

Journée 1

Matinée :

- Accueil et découverte de groupe : présentations individuelles et présentation du stage
- Exploration de l'espace et mise en corps

Après-midi :

- Théorie : L'oralité et le développement de l'enfant. Le conte, pourquoi ?
- Quel espace pour raconter, quel enjeu corporel et vocal ?

Journée 2

Matinée :

- La voix parlée et la voix chantée
- Découvrir le corps, instrument
- Conte et musique

Après Midi :

- Personnalisation de la racontée
- Musicalité et mots : Mettre du rythme dans l'histoire
- Présentation face à un public (Groupe de stagiaires et/ou public extérieur dans le jardin des Histoires du Nombril du Monde)

V. Ressources utiles à la formation

- Bibliographie
- Contes (Pas obligatoire)

VI. Compétences acquises

La formation permettra d'acquérir les bases de la racontée, en recourant à des moyens pratiques liant musicalité et conte, à l'aide du corps et de la voix.

VII. Modalités d'évaluation

En tant que stagiaires, vous devrez compléter un questionnaire d'évaluation de vos compétences avant le stage, et un second en fin de stage pour pouvoir évaluer l'évolution de ces compétences.

En parallèle de ce questionnaire, des mises en situation à la fin de chaque journée seront réalisées. A la fin de la première journée une autoévaluation et une évaluation collective avec des retours constructifs des autres stagiaires aura lieu. A la fin de la seconde journée, une présentation face public du travail effectué sur les 2 jours aura lieu.

VIII. Profil de la formatrice, Pascale Rambeau

Pascale Rambeau est une artiste conteuse, musicienne, cheffe de chœur et art thérapeute. Passionnée de la vie et de la nature, Pascale est une éternelle enthousiaste, convaincu de l'importance de la transmission orale et de la culture populaire.

Artiste multifacettes, Pascale a suivi de multiples formations autour du conte et de la musique. Sous la tutelle d'Anne Koppee, elle a également participé à un laboratoire expérimental durant 3 ans où des chefs de chœurs ont mis en commun, partagé et imaginé des jeux, des méthodes de travail pour perfectionner leur pratique.

Depuis 2010 elle travaille auprès de plusieurs compagnies de spectacle en tant qu'artiste conteuse, musicienne, plasticienne, autrice, interprète et metteuse en scène (Le Lieu Dit, Le Zèbrophone, Parolata Sung, Cie Carna...). Elle est artiste associée au Nombril du Monde depuis 2012 et intervient notamment en milieu scolaire pour la réalisation de projets autour du conte.



IX. Modalités pratiques

Formation dispensée en présentiel

Dates : Samedi 21 et Dimanche 22 mai 2022

Horaires : 10h00-13h00 / 14h00-17h30

Durée : 13h sur 2 jours.

Effectif maximum : 12 personnes

Lieu de formation : Le Nombriil du Monde - 7 rue des Merveilles - 79 130 POUGNE-HÉRISSON

Accessibilité : Le Nombriil du Monde bénéficie du Label Tourisme et Handicap. Lieu de formation accessible aux personnes à mobilité réduite (espaces de formation, sanitaire, cuisine). Adaptation du formateur aux handicaps.

Inscription à la formation possible jusqu'à un mois avant le début de la formation.

Tarifs

Individuels	180€
Professionnels	260€

Les tarifs ne comprennent pas le transport, l'hébergement et les repas.

Nous pouvons cependant vous communiquer les bonnes adresses pour un hébergement, et mettre à votre disposition une cuisine équipée les midis des jours de formation.

Certification

Le Nombriil du Monde est un organisme de formation professionnelle, certifié Qualiopi dans le cadre de ses actions de formation. Cela vous permet de demander la prise en charge de cette formation à titre professionnel.

Formation non éligible au CPF.



Nos références QUALIOPi

Le Nombriil du Monde
7 rue des Merveilles
79130 Pougne-Hérisson
Numéro de certification : FR069319-1
Numéro SIRET : 39877977700034

X. Modalités d'inscription

Prise en charge personnelle

1. Retourner le bulletin d'inscription complété, accompagné d'un chèque d'arrhes de 30 % du coût du stage à l'ordre du Nombriil du Monde (les arrhes ne seront remboursées qu'en cas de résiliation du stage par Le Nombriil du Monde ou sur présentation par le stagiaire d'un justificatif médical ou professionnel).
2. Le solde vous sera demandé le premier jour du stage.

Prise en charge professionnelle

1. Demander un devis au Nombriil du Monde.
2. Demander la prise en charge à votre employeur au titre de la formation professionnelle (en direct ou par le biais de l'OPCA « Organisme Paritaire Collecteur Agréé »).
3. Retourner au Nombriil du Monde le bulletin d'inscription complété avec une attestation de prise en charge de votre employeur ou de votre OPCA. La facture et l'attestation de présence seront adressées à votre employeur à l'issue de votre formation.

BULLETIN D'INSCRIPTION

FORMATION

« Initiation au conte, la musique des mots »

Merci de compléter en totalité les informations demandées ci-dessous et de cocher les cases adéquates.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Mail :

Téléphone :

Profession :

FORMATION CHOISIE : Initiation au conte, la musique des mots

DATES : Samedi 21 et dimanche 22 mai 2022

PRISE EN CHARGE PERSONNELLE

Coût du stage	180€
Arrhes 30 % à verser au moment de l'inscription	54€

PRISE EN CHARGE PROFESSIONNELLE

(merci de joindre une attestation de prise en charge)

Coût du stage	260€
---------------	------

Je déclare avoir pris connaissance des modalités d'inscription.

Date :

Signature :

Petits plus

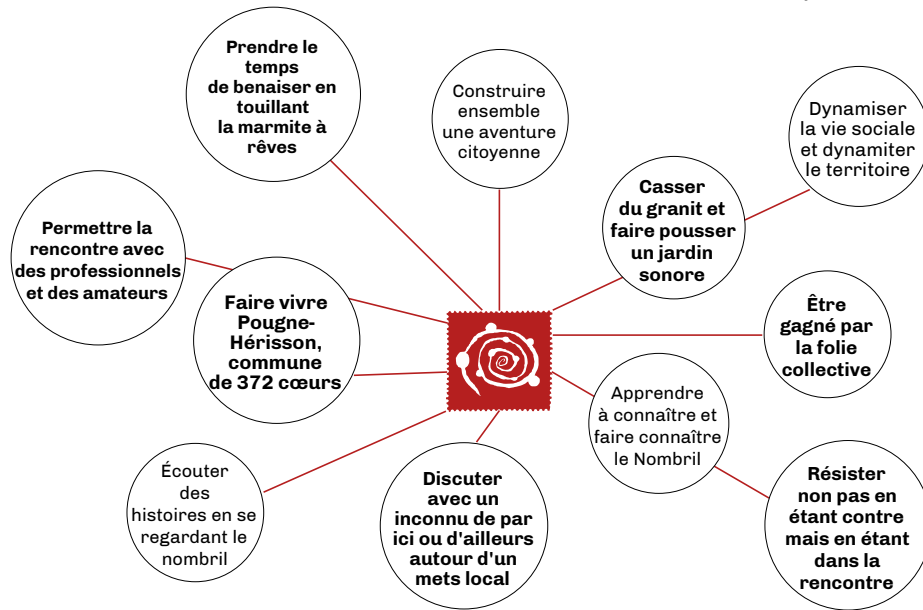
Pour toute inscription à une formation, le Nombriil du Monde vous offre **une entrée gratuite** valable pour deux personnes **pour une visite guidée** du Jardin des Histoires (ouverture d'avril à septembre).

Plus encore, devenez acteur de la vie du Nombriil, prenez part à l'association en devenant adhérent. Téléchargez notre bulletin d'adhésion depuis notre site internet et découvrez tous les avantages. Vous trouverez aussi un bulletin d'adhésion annexé à cette notice !

BULLETIN D'ADHÉSION 2022

Osez, aimez, adhérez, rejoignez-nous, incitez vos proches à nous rejoindre. Car sans vous, nous ne sommes RIN. Votre adhésion est notre énergie, vos remarques sont notre carburant, vos regards nous enflamment, et votre présence indispensable nous remplit le cœur. Rejoignez la nation Nombriil !"

Jean-François BACLE, Président



Je soussigné(e) :

Nom :

Prénom :

ou Nom de la structure :

souhaite adhérer à l'association Le Nombriil du

Monde pour un montant de :

12 € *

15 € ou plus

* pugnacien(ne), étudiant(e), demandeur d'emploi, personne à mobilité réduite, détenteur(rice) d'une carte CEZAM, ou carte Pass'loisirs

J'habite (ou ma structure se situe) à l'adresse :

.....
.....
.....
.....

Je suis joignable à l'adresse mail intersidérale :

.....@.....

Je date : / / 2022

Et je signe :

Réservé au Nombriil

Numéro d'adhérent :

Mode de règlement :

Je complète ce coupon et je joins en même temps mon règlement à l'ordre du Nombriil du Monde. Puis, j'envoie le tout à l'adresse :

Le Nombriil du Monde

7, rue des Merveilles
79130 Pougne-Hérissou

05 49 64 19 19

lenombriil@nombriil.com

www.nombriil.com