



# FORMATION

## Savoir monter un projet Kamishibai

### ANIMÉE PAR MICHÈLE VALENTINES

**2 jours, 22 et 23 octobre 2022**

#### **Présentation générale de la formation**

Durant ces deux journées, les participants découvriront les principes du kamishibai, art populaire japonais mêlant images et textes qui renverse les codes de la lecture et appréhende autrement la place du lecteur lors de la représentation. Il implique :

- de lire ou raconter à haute voix,
- être le porte-voix clamant haut le texte qui enrichit et développe une histoire faite de simples lames de carton.

Le théâtre de papier japonais (traduction littérale du terme « kamishibai ») ne prend sens que devant un public ici indispensable. Les œuvres utilisées illustrent contes et légendes japonaises, les fictions ou les documentaires. Le public visé concerne aussi bien les enfants âgés de quelques mois que les adultes. Cette formation toutefois concernera seulement les jeunes publics, de 1 à 12 ans.

---

#### **I. Objectifs pédagogiques**

La première journée sera consacrée à l'histoire du kamishibai, sa philosophie et à sa pratique. Elle présentera aussi la typologie des œuvres disponibles ainsi que les éditeurs japonais et français. Il s'agira enfin d'amorcer la prise en main de l'ensemble de ces éléments constitutifs. La seconde journée sera entièrement consacrée à la manipulation, en vue d'une représentation de kamishibai devant un public en fin de journée. En binôme, chaque stagiaire aura ainsi l'occasion de s'exercer à la lecture de différentes œuvres pour d'autant mieux maîtriser la lecture, la glisse des lames, le positionnement du corps et les différents types de récit et la présence du lecteur lors de la représentation.

A la fin de ce stage, les participants auront découvert un répertoire, une pratique et des techniques permettant de monter une médiation de kamishibai japonais.

#### **II. Publics concernés et pré-requis**

La formation est à destination de toutes personnes pratiquant « les histoires » comme métier ou comme passion. Elle est destinée aux amateurs et aux professionnels ayant pour envie d'aborder le sujet du conte à travers l'outil du kamishibai. Toute personne curieuse de cet outil mêlant le conte et la lecture est la bienvenue.

Aucun prérequis n'est nécessaire.

#### **III. Méthodologie et moyens pédagogiques**

Le stage sera un mélange de théorie et de pratique. Avec l'aide des autres stagiaires, vous pourrez mettre en pratique votre apprentissage.

Michèle apporte avec elle l'histoire du kamishibai et ses spécificités. Elle fournit également des kamishibai pour les apprenants.

## **IV. Déroulé et contenu de la formation**

### **Journée 1**

#### **Matinée :**

- Accueil et découverte du groupe : présentation du stage, présentation et attente des participants.
- Histoire du kamishibai japonais.
- Présentation du matériel (Rituel d'ouverture, contraintes et adaptations).

#### **Après-midi :**

- Prise en main du butai.
- Choix des oeuvres selon les publics et les âges.

### **Journée 2**

#### **Matinée :**

- Préparation d'une lecture en binôme.
- Choix d'une œuvre pour la représentation.

#### **Après-midi :**

- Mise en pratique.
- Représentation devant un public.

## **V. Ressources utiles à la formation**

- Bibliographie
- Contes

## **VI. Compétences acquises**

La formation permettra de monter un projet en recourant à un kamishibai. Savoir raconter et jouer avec l'outil face à un public.

## **VII. Modalités d'évaluation**

En tant que stagiaire, vous devrez compléter un questionnaire d'évaluation de vos compétences avant le stage et un second en fin de stage pour évaluer l'avancée de ces compétences.

En parallèle de ce questionnaire, une mise en situation sera faite à la fin des 2 journées de stage. En fonction des envies et de l'avancée de chaque stagiaire, la mise en situation sera adaptée à chacun de vous.

## **VIII. Profil de la formatrice, Michèle Valentines**

Michèle Valentines est responsable de la programmation culturelle à la Petite bibliothèque Ronde à Clamart. En parallèle de cette activité, elle est représentante française au sein de l'international Kamishibai Association of Japan. Elle est également membre du jury Kamilala depuis 2019.

Michèle a suivi trois formations en lien avec le kamishibai. Une première à la « Joie de lire » donnée par Edith Montelle, autrice de *La Boîte magique : le kamishibai ou théâtre d'images* (Callicéphale, juin 2007). Les deux autres formations ont eu lieu à la médiathèque Louis Aragon de Bagneux, réalisées avec L'association La joie par les livres.

Elle a dispensé de nombreuses formations sur le kamishibai dans divers milieux sociaux et à destinations de tous types de publics (milieu pénitentiaire, étudiants, professionnels de la petite enfance, ...).



## IX. Modalités pratiques

Formation dispensée en présentiel

**Dates :** Samedi 22 et Dimanche 23 octobre 2022

**Horaires :** 9h30 - 12h30 / 13h30-17h00

**Durée :** 13h sur 2 jours.

**Effectif maximum :** 12 personnes

**Lieu de formation :** Le Nombriil du Monde - 7 rue des Merveilles - 79 130 POUAGNE-HÉRISSON

**Accessibilité :** Le Nombriil du Monde bénéficie du Label Tourisme et Handicap. Lieu de formation accessible aux personnes à mobilité réduite (espaces de formation, sanitaire, cuisine). Adaptation du formateur aux handicaps.

Inscription à la formation possible jusqu'à un mois avant le début de la formation.

## Tarifs

Individuels	180€
Professionnels	260€

Les tarifs ne comprennent pas le transport, l'hébergement et les repas.

Nous pouvons cependant vous communiquer les bonnes adresses pour un hébergement, et mettre à votre disposition une cuisine équipée les midis des jours de formation.

## Certification

Le Nombriil du Monde est un organisme de formation professionnelle, certifié Qualiopi dans le cadre de ses actions de formation. Cela vous permet de demander la prise en charge de cette formation à titre professionnel.

Formation non éligible au CPF.



### Nos références QUALIOPi

Le Nombriil du Monde  
7 rue des Merveilles  
79130 Pougne-Hérisson  
Numéro de certification : FR069319-1  
Numéro SIRET : 39877977700034

## X. Modalités d'inscription

### Prise en charge personnelle

1. Retourner le bulletin d'inscription complété, accompagné d'un chèque d'arrhes de 30 % du coût du stage à l'ordre du Nombriil du Monde (les arrhes ne seront remboursées qu'en cas de résiliation du stage par Le Nombriil du Monde ou sur présentation par le stagiaire d'un justificatif médical ou professionnel).
2. Le solde vous sera demandé le premier jour du stage.

### Prise en charge professionnelle

1. Demander un devis au Nombriil du Monde.
2. Demander la prise en charge à votre employeur au titre de la formation professionnelle (en direct ou par le biais de l'OPCA « Organisme Paritaire Collecteur Agréé »).
3. Retourner au Nombriil du Monde le bulletin d'inscription complété avec une attestation de prise en charge de votre employeur ou de votre OPCA. La facture et l'attestation de présence seront adressées à votre employeur à l'issue de votre formation.

# BULLETIN D'INSCRIPTION

## FORMATION

### « Savoir monter un projet kamishibai »

Merci de compléter en totalité les informations demandées ci-dessous et de cocher les cases adéquates.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Mail :

Téléphone :

Profession :

FORMATION CHOISIE : Savoir monter un projet kamishibai

DATES : Samedi 22 et Dimanche 23 octobre 2022

#### PRISE EN CHARGE PERSONNELLE

Coût du stage	180€
Arrhes 30 % à verser au moment de l'inscription	54€

#### PRISE EN CHARGE PROFESSIONNELLE

(merci de joindre une attestation de prise en charge)

Coût du stage	260€
---------------	------

Je déclare avoir pris connaissance des modalités d'inscription.

Date :

Signature :

#### Petits plus

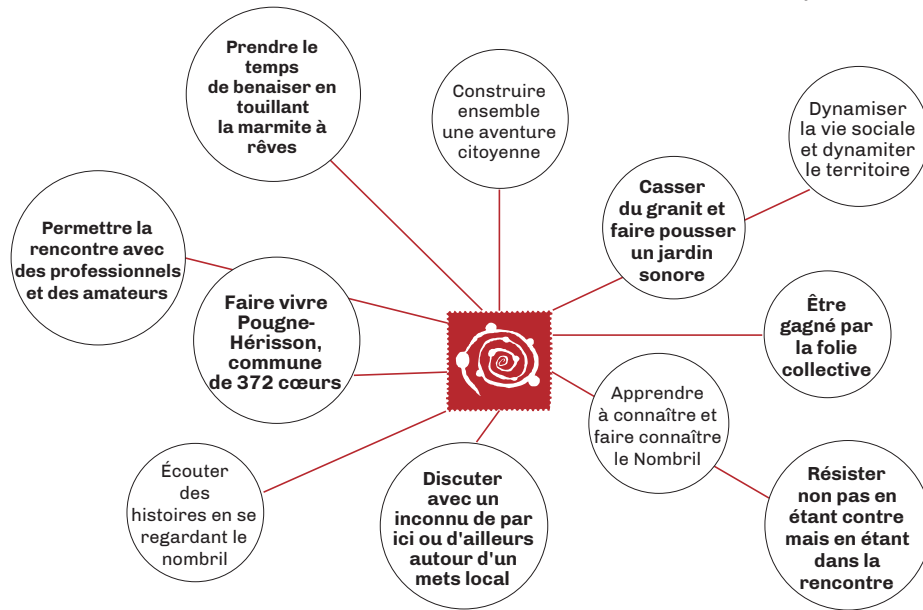
Pour toute inscription à une formation, le Nombriil du Monde vous offre **une entrée gratuite** valable pour deux personnes **pour une visite guidée** du Jardin des Histoires (ouverture d'avril à septembre).

Plus encore, devenez acteur de la vie du Nombriil, prenez part à l'association en devenant adhérent. Téléchargez notre bulletin d'adhésion depuis notre site internet et découvrez tous les avantages. Vous trouverez aussi un bulletin d'adhésion annexé à cette notice !

# BULLETIN D'ADHÉSION 2022

Osez, aimez, adhérez, rejoignez-nous, incitez vos proches à nous rejoindre. Car sans vous, nous ne sommes RIN. Votre adhésion est notre énergie, vos remarques sont notre carburant, vos regards nous enflamment, et votre présence indispensable nous remplit le cœur. Rejoignez la nation Nombriil !"

Jean-François BACLE, Président



Je soussigné(e) :

Nom : .....

Prénom : .....

ou Nom de la structure : .....

souhaite adhérer à l'association Le Nombriil du

Monde pour un montant de :

12 € \*

15 € ou plus .....

\* pugnacien(ne), étudiant(e), demandeur d'emploi, personne à mobilité réduite, détenteur(rice) d'une carte CEZAM, ou carte Pass'loisirs

J'habite (ou ma structure se situe) à l'adresse :

.....  
.....  
.....  
.....

Je suis joignable à l'adresse mail intersidérale :

.....@.....

Je date : ..... / ..... / 2022

Et je signe :

Réservé au Nombriil

Numéro d'adhérent : .....

Mode de règlement : .....

Je complète ce coupon et je joins en même temps mon règlement à l'ordre du Nombriil du Monde. Puis, j'envoie le tout à l'adresse :

*Le Nombriil du Monde*

7, rue des Merveilles  
79130 Pougne-Hérissou

05 49 64 19 19

lenombriil@nombriil.com

www.nombriil.com