



FORMATION

Le Conte ? Un mensonge pour mieux dire la vérité.

ANIMÉE PAR GIGI BIGOT

2 jours, 14 et 15 octobre 2023

Présentation générale de la formation

Le poétique n'est-il qu'évasion du réel ou offre-t-il à celui qui parle une place pour être au monde ? Voilà la question !

Dans ce stage nous mettrons l'accent sur ce qui différencie le conte de tout autre récit dès lors qu'on utilise le langage symbolique propre au rêve.

I. Objectifs pédagogiques

Durant cette formation, il s'agira d'exprimer notre regard en l'amplifiant grâce au « merveilleux », d'expérimenter la position du conteur comme un traducteur et de traduire la réalité en langage imaginaire.

Objectifs par points :

- Exprimer notre regard en l'amplifiant grâce au « merveilleux » : En puisant dans les contes traditionnels, nous ferons résonner leur universalité. En observant notre monde contemporain, le stagiaire tentera d'être comme un coup de projecteur avec des gélatines de différentes couleurs selon ce qu'on veut en dire.
- Expérimenter la position du conteur comme un traducteur : À travers diverses situations de prises de parole, collectives et/ou individuelles, nous expérimenterons le positionnement du conteur. Avant toute chose, nous veillerons à mettre en images notre récit afin que, quelle que soit sa source (souvenir, rêve, conte, anecdote, évènement historique), la narration déclenche « un film » dans la tête de celui qui l'écoute.
- Traduire la réalité en langage imaginaire : Il traduit la réalité en langage imaginaire. Grâce à l'imaginaire, il s'implique et exprime désir, désarroi, colère, émotion... Nous essaierons de prendre conscience de ce qu'apporte cette matière proche du rêve où tout est possible, y compris l'impossible.

II. Publics concernés et pré-requis

Toute personne ayant déjà eu une pratique du conte, quelle soit amateur ou professionnelle.

III. Méthodologie et moyens pédagogiques

- Diverses situations de prises de parole, collectives et/ou individuelles.
- Mise en situation dans le positionnement du conteur.
- Réflexion collective ou/et par groupe.
- Apport théorique du formateur.

IV. Déroulé et contenu de la formation

Journée 1

Matinée :

- Accueil et découverte de groupe
- Analyse de contes traditionnels en grand groupe
- Apport sur le langage symbolique et sa signification avec des réflexions collectives

Après-midi :

- Mise en relation du langage symbolique avec des situations du monde réel
- Travail en groupe et de manière individuelle

Journée 2

Matinée :

- Construction de récit s'appuyant sur les analyses et réflexions de la veille, en puisant dans des souvenirs, anecdotes et événements historiques. Travail en petit groupe et/ou de manière individuelle.

Après Midi :

- Mise en situation du conteur à partir des récits construits dans la matinée
- Analyse en groupe, mise en débat et réflexion sur le rôle de conteur comme traducteur
- Bilan de la formation

V. Ressources utiles à la formation

- Contes traditionnels
- Expérience des différents stagiaires
- Apport théorique par le formateur, à partir de sa pratique du conte traditionnel depuis de nombreuses années.

VI. Compétences acquises

- Le positionnement du conteur
- Des méthodes pour faire émerger le merveilleux de situations réelles
- Compréhension des symboles, du langage symbolique et de son pouvoir d'évocation.

VII. Modalités d'évaluation

Les stagiaires auront à compléter en début de formation et en fin de formation, un questionnaire d'évaluation. Ce document portera sur l'évaluation globale de la formation et le positionnement personnel du stagiaire au sein de cette dernière.

L'objectif est de générer le plaisir de dire et d'entendre, faire goûter la parole, l'action et l'enthousiasme, alimenter l'imaginaire au travers des mots. Le formateur avec son sens de l'observation et de son écoute veillera à ne pas mettre le stagiaire dans des situations qui pourrait le mettre dans une situation d'échec.

Discussion sur le ressenti des stagiaires à la fin de la première journée.

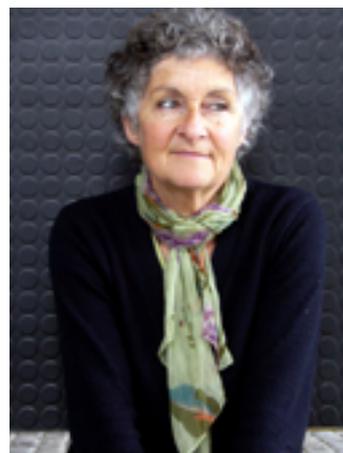
Évaluation collective en fin de formation, à partir des envies et besoins récoltés en début de stage : appréciation des différents points, mention des éventuels manques...

VIII. Profil de la formatrice, Gigi Bigot

D'abord enseignante à l'école expérimentale de Guénouvry (44) auprès d'enfants autistes et psychotiques, Gigi Bigot conduira les 4 dernières années, un atelier thérapeutique autour du conte. Passionnée, elle devient par la suite conteuse professionnelle et compte à ce jour pas moins de 10 spectacles pour adultes ou enfants. Elle remportera d'ailleurs le prix à la Création artistique, catégorie Contes, délivré par le Conseil Régional de Bretagne.

Après avoir tourné ses spectacles dans toute la France ainsi qu'à l'étranger pendant vingt ans, Gigi Bigot a posé ses valises afin d'entreprendre une recherche universitaire dans laquelle elle revendique la nécessité du langage symbolique propre aux contes et aux rêves et inhérent à toute culture.

D'où cette question de toute actualité : le poétique n'est-il qu'évasion du réel ou offre-t-il à celui qui parle une place pour être au monde ? Investigation qui la conduit à partager cette aventure hors scène avec un public peu usager des lieux culturels. C'est aujourd'hui sa priorité !



IX. Modalités pratiques

Formation dispensée en présentiel

Dates : Samedi 14 et dimanche 15 octobre 2023

Horaires : 9h30-12h30 / 14h00-17h00

Durée : 12h sur 2 jours.

Effectif maximum : 12 personnes

Lieu de formation : Le Nombriil du Monde - 7 rue des Merveilles - 79 130 POUGNE-HÉRISSON

Accessibilité : Le Nombriil du Monde bénéficie du Label Tourisme et Handicap. Lieu de formation accessible aux personnes à mobilité réduite (espaces de formation, sanitaire, cuisine). Adaptation du formateur aux handicaps.

Inscription à la formation possible jusqu'à 2 semaines avant le début de la formation.

Tarifs

Individuels	200€
Professionnels	300€

Les tarifs ne comprennent pas le transport, l'hébergement et les repas.

Nous pouvons cependant vous communiquer les bonnes adresses pour un hébergement, et mettre à votre disposition une cuisine équipée les midis des jours de formation.

X. Modalités d'inscription

Prise en charge personnelle

1. Retourner le bulletin d'inscription complété, accompagné d'un chèque d'arrhes de 30 % du coût du stage à l'ordre du Nombriil du Monde (les arrhes ne seront remboursées qu'en cas de résiliation du stage par Le Nombriil du Monde ou sur présentation par le stagiaire d'un justificatif médical ou professionnel).
2. Le solde vous sera demandé le premier jour du stage.

Prise en charge professionnelle

1. Demander un devis au Nombriil du Monde.
2. Demander la prise en charge à votre employeur au titre de la formation professionnelle (en direct ou par le biais de l'OPCA « Organisme Paritaire Collecteur Agréé »).
3. Retourner au Nombriil du Monde le bulletin d'inscription complété avec une attestation de prise en charge de votre employeur ou de votre OPCA. La facture et l'attestation de présence seront adressées à votre employeur à l'issue de votre formation.

BULLETIN D'INSCRIPTION

FORMATION

« Le conte ? Un mensonge pour mieux dire la vérité »

Merci de compléter en totalité les informations demandées ci-dessous et de cocher les cases adéquates.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Mail :

Téléphone :

Profession :

FORMATION CHOISIE : Le conte ? Un mensonge pour mieux dire la vérité

DATES : Samedi 14 et dimanche 15 octobre 2023

PRISE EN CHARGE PERSONNELLE

Coût du stage	200€
Arrhes 30 % à verser au moment de l'inscription	60€

PRISE EN CHARGE PROFESSIONNELLE

(merci de joindre une attestation de prise en charge)

Coût du stage	300€
---------------	------

Je déclare avoir pris connaissance des modalités d'inscription.

Date :

Signature :

Petits plus

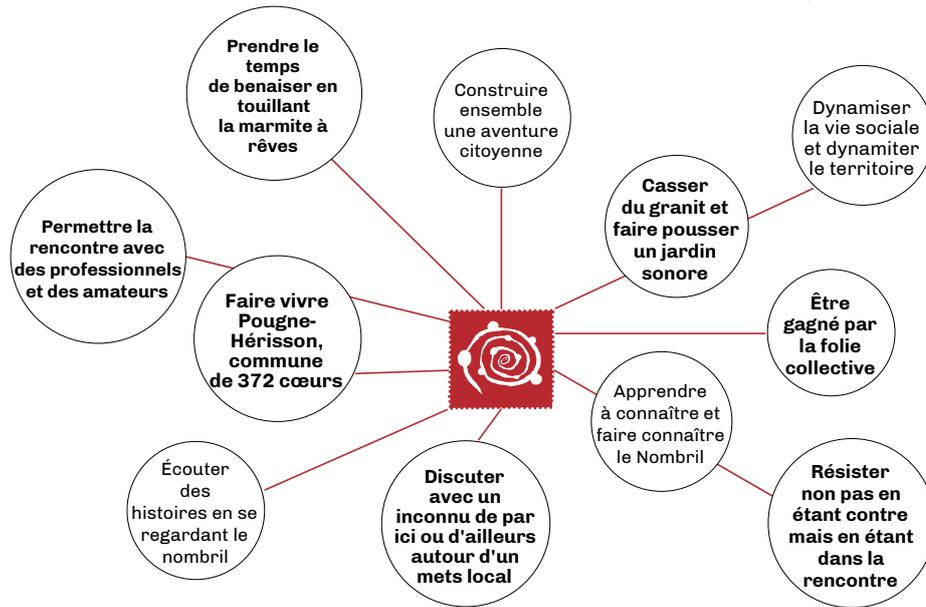
Pour toute inscription à une formation, le Nombriil du Monde vous offre **une entrée gratuite** valable pour deux personnes **pour une visite guidée** du Jardin des Histoires (ouverture d'avril à septembre).

Plus encore, devenez acteur de la vie du Nombriil, prenez part à l'association en devenant adhérent. Téléchargez notre bulletin d'adhésion depuis notre site internet et découvrez tous les avantages. Vous trouverez aussi un bulletin d'adhésion annexé à cette notice !

BULLETIN D'ADHÉSION 2023

Osez, aimez, adhérez, rejoignez-nous, incitez vos proches à nous rejoindre. Car sans vous, nous ne sommes RIN. Votre adhésion est notre énergie, vos remarques sont notre carburant, vos regards nous enflamment, et votre présence indispensable nous remplit le cœur. Rejoignez la nation Nombriil !"

Jean-François BACLE, Président



Je soussigné(e) :

Nom :

Prénom :

ou Nom de la structure :

souhaite adhérer à l'association Le Nombriil du

Monde pour un montant de :

12 € *

15 € ou plus

* pugnacien(ne), étudiant(e), demandeur d'emploi, personne à mobilité réduite, détenteur(rice) d'une carte CEZAM, ou carte Pass'loisirs

J'habite (ou ma structure se situe) à l'adresse :

.....
.....
.....
.....

Je suis joignable à l'adresse mail intersidérale :

.....@.....

Je date : / / 2022

Et je signe :

Réservé au Nombriil

Numéro d'adhérent :

Mode de règlement :

Je complète ce coupon et je joins en même temps mon règlement à l'ordre du Nombriil du Monde. Puis, j'envoie le tout à l'adresse :

Le Nombriil du Monde

7, rue des Merveilles

79130 Pougne-Hérissou

05 49 64 19 19

lenombriil@nombriil.com

www.nombriil.com