

L'association Le Nombril du Monde voit le jour en 1990, heureux hasard d'une rencontre entre le conteur Yannick Jaulin et les habitants de Pougne-Hérisson, petite commune nichée au fin fond de la Gâtine.

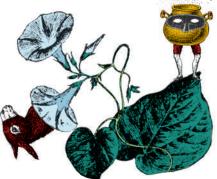
C'est une équipe de salariés, un comité artistique, un conseil d'administration, et toute une guerouée de bénévoles qui pétrissent et façonnent le projet.

Le Festival

C'est l'événement biennal qui fait la renommée du Nombril depuis 1990!

Un festival co-organisé par Le Nombril du Monde et le Comité d'Animation de Pougne-Hérisson.

On y trouve une guerouée d'artistes de la parole, un soupçon de poésie, et une tartine de benaiserie et de folie douce.





Il est grand temps de se mettre à l'aise, dans ses intérieurs et ses extérieurs, et de redonner son sens et sa place à la benaiserie.

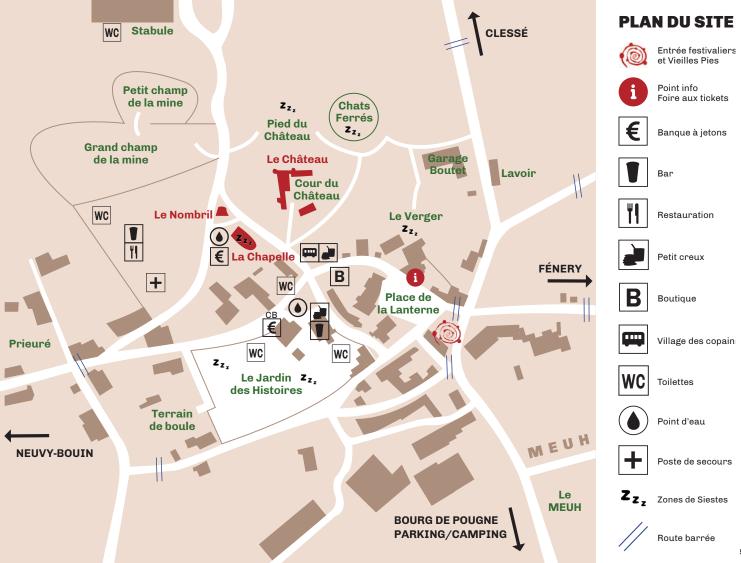
Alors quoi de mieux que le Festival du Nombril pour chasser le malaise ambiant ?

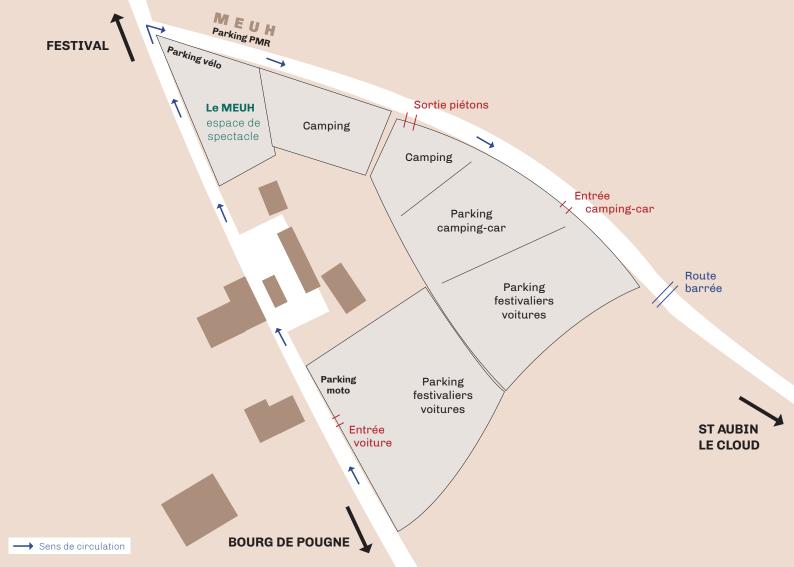
Nous vous souhaitons une bonne cure de remise en forme à Pougne-Hérisson!



DANS CE GUIDE VOUS RETROUVEREZ TOUTES
LES INFORMATIONS PRATIQUES A VOTRE
DEAMBULATION SUR LE FESTIVAL.

AINSI QUE LE PROGRAMME ET LE DESCRITPTIF DES SPECTACLES ET AUTRES JOYEUSETES AFIN DE VOUS AIDER A FAIRE VOTRE CHOIX.





LE PROGRAMME

10h33-11h15 : La routine du matin

pour se détraper la cabêche, s'aérer l'esprit avec un taï chi gatinais!

Benaiseries du matin

14h03-14h30: Les siestes obligatoires pour que le dormi t'empougne, des bonnes siestes du Nombril!

Benaiseries du tantôt

17h03-17h15: Le RIN,

un temps pour ne rien faire, parce que qui va châ p'tit va loin! Qui va doucement, va sûrement!

17h18-18h00: Les jeux et autres joyeusetés pour se branlicoter le charcoué, énergiser son corps!

Benaiseries du soir

21h43- 22h15: La grande procession pour déborniger la pou, autrement dit se débarasser de la peur !

Benaiseries de la nuit





ZOOM SUR... Les grands rendez-vous et petits plus nombrilesques

LA ROUTINE DU MATIN

10h33-11h15

Pour se détraper la cabêche, s'aérer l'esprit avec un taï chi gatinais!

Chaque matin à 10h33, un moment pour se mettre en jambe avant la journée de benaiserie qui vous attend!

RDV au Pied du château

LES SIESTES

14h03-14h30

Pour que le dormi t'empougne, des bonnes siestes du Nombril!

Sieste musicale en alternance avec Pascal Peroteau, Manou Lefeuvre et Joël Grizeau Sieste mikado avec Violette l'ombilicologue

Sieste virtuelle avec Marjie l'ombilicologue

Sieste assommante, assoupissante, barbante, autrement nommée sieste proustienne en alternance avec Margot Charron,

Achille Grimaud et Anne Marcel

Sieste molletonnée

Sieste contée emmêlée en alternance avec Najoua Darwiche, Abbi Patrix et Pascale Rambeau

Les zones de siestes sont indiquées sur le plan, baladez-vous pour trouver celle qui vous convient.



LE RIN

17h03-17h15

15 min pour ne rien faire, parce que qui va châ p'tit va loin!

Oui va doucement, va sûrement! Temps de ralentissement obligatoire, il faudra mar... cher... len... te... ment... et parler... dou... ce... ment. Il ne se passera... RIN!

LES JEUX

17h15-18h00

Pour se branlicoter le charcoué, énergiser son corps!

2 jeux nombrilesques vous attendent : la Grande Gidouille et L'oeuf cosmique! Serez-vous plutôt un héroïque chevalier ou un épique conducteur de brouette?

RDV au Grand champ de la mine pour la Grande Gidouille et à côté de la Chapelle pour l'Oeuf cosmique.

LA GRANDE PROCESSION

21h43-22h15

Pour déborniger la pou, se débarrasser de la peur!

Grande procession masquée, pour mettre derrière soi les tracas qui pèsent, et repartir le cœur et l'esprit léger, benaise! Pendant la journée, passez par l'atelier masque Rue des Merveilles pour décorer, customiser, transformer, détourner votre masque chirurgical!

Départ Place de la Lanterne pour la procession.

LE VILLAGE DES COPAINS



Pour ouvrir ses horizons, et parce qu'une fête ça se fait à plusieurs!

Retrouvez le village des copains, un espace ludique, gourmand, artistique, pour tous les curieux!

Avec Emmaus Thouars-Parthenay, Vague Impression, la MPT Saint Aubin, Survival International, La Tête de Jeux et Office de Tourisme Parthenay-Gatine.

POUR DÉCOUVRIR LE LIEU ET SES HISTOIRES...

Parcours sonore Jardin des Histoires

Ouvert de 9h33 à 22h00

Jardin des Histoires

Visite contée La Légende du Nombril

16h03-16h45

Départ au Nombril

45 places



LES «BENAISERIES» Spectacles et causeries de tous genres

Le principe : à chaque benaiserie, il faut faire un choix (ou 2 pour ceux qui n'ont pas encore ralenti!)

SAMEDI 13 AOÛT

Garage Boutet

100 places *

Pied du Château

Cour du Château

Prieuré

Stabule 300 places *

11h33-12h45

Sophie Wilhelm

La terre sur

les épaules

Terrain de boules

400 places *

Petit champ de la mine

100 places *

11h33-12h30 Causerie: Les montagnes invisibles avec Blandine Pluchet Place de la Lanterne

> 12h33-13h30 LaBulkrack Cumbia Bamako

20h23 - 21h20

LaBulkrack

Cumbia Bamako

11h33-12h00 **Achille Grimaud** Règlement de comptes

13h23 - 13h50 Achille Grimaud Règlement

de comptes

11h23-12h15 Söta Sälta Comme c'est étrange

> 14h43-15h50 Yves-Marie

Letexier Mon père avait 3 vaches

15h03-15h40 L'arbre à Vache Goodbye Persil

14h43-15h40 Causerie selon l'humeur avec Yannick Jaulin

16h03-17h00 Titus Les dangers de la lecture

16h03-17h00 Pascal Peroteau Le Charivari - Trio

18h33-19h00 Jérôme Aubineau Le réveil maman

18h33 - 19h30 Nicolas Jules Trio

19h33 - 20h20 Söta Sälta Comme c'est étrange

20h33 - 21h30 Jérôme Aubineau Un trait de génisse

> 22h33 - 23h40 Fred Tousch L'Agence Turlututu

22h13-00h10 Cie OpUS La Veillée

18h03-19h00 Jacques Bonnaffé Les vieilles carettes

20h18 - 21h15 Alain Larribet et **Clotilde Gilles**

Duo OMèran

22h43-02h10 Nuit Divine Soirée inédite

Nuit Divine

Contes et mythologies avec Abbi Patrix, Achille Grimaud, Hélène Palardy, Pascale Rambeau et Naioua Darwiche Observation des étoiles avec Blandine Pluchet

* Spectacles à jauge limitée !!! Passez prendre votre ticket d'entrée à la Foire aux tickets, après avoir passé l'accueil du festival. 13

LES «BENAISERIES» Spectacles et causeries de tous genres

Le principe : à chaque benaiserie, il faut faire un choix (ou 2 pour ceux qui n'ont pas encore ralenti!)

DIMANCHE 14 AOÛT

Garage **Boutet**

100 places *

Pied du Château

Cour du Château

11h23-12h15

Söta Sälta

Comme c'est

étrange

15h03-16h00

TeKeMat

Brass house

Prieuré

Stabule 300 places *

Petit champ de la mine

100 places *

11h33-12h30 Causerie tout en mots avec Jean Pruvost

14h43-15h40 Causerie : La poésie de James Sacré avec Jacques Bonnaffé

12h03-13h00

Jacques Bonnaffé Les vieilles carettes

Place de la Lanterne

12h43-13h30 Collectif Gonzo Le P.RAV

20h23-21h15

Collectif Gonzo

Le P.RAV

15h03-16h15 Alain Larribet et Clotilde Gilles Duo OMéran

19h43 - 21h00 Duo presque classique Le Concert Presque classique

13h23-13h50 **Achille Grimaud**

11h33-12h00

Achille Grimaud

Règlement de

comptes

Règlement de comptes

16h03-17h00

Titus Les dangers de la lecture

19h43 - 20h40

Titus

Les dangers

de la lecture

16h03-17h00 Philippe Miko

Si t'étais pas resté...!

18h33-19h30 Yannick Jaulin

19h43 - 20h30 Hélène Palardy Concert solo

22h33 - 23h40 La Cour des Contes Road tripes

22h33 - 23h30 TeKeMat Brass house

22h03 - 00h00 OpUS La Veillée

22h33 - 23h40 Fred Tousch Fée

* Spectacles à jauge limitée !!! Passez prendre votre ticket d'entrée à la Foire aux tickets, après avoir passé l'accueil du festival.

14

LES «BENAISERIES» Spectacles et causeries de tous genres

Le principe : à chaque benaiserie, il faut faire un choix (ou 2 pour ceux qui n'ont pas encore ralenti!)

LUNDI 15 AOÛT

Garage Boutet

100 places *

Pied du Château

Cour du Château

11h23-12h15

Söta Sälta

Comme c'est

étrange

Prieuré

Stabule 300 places *

12h03-13h00

Duo presque

classique

Le Concert

Presque classique

Le MEUH

Petit champ de la mine

100 places *

11h33-12h30 Causerie tout en mots avec Jean Pruvost

14h43-15h40 Causerie : Les montagnes

11h33-12h00 **Achille Grimaud** Règlement de comptes

13h23-13h50 **Achille Grimaud** Règlement de comptes

TeKeMat

12h43 - 13h40 Brass house

14h43 - 15h30 Söta Sälta Comme c'est étrange

15h03-16h00 Duo presque classique Le Concert Presque classique

invisibles avec Blandine Pluchet

16h03-17h00 Jérôme Aubineau Un trait de génisse

16h03-17h00 Pascal Peroteau Le Charivari Trio

18h33-19h00 Jérôme Aubineau Le réveil maman

18h33-19h40 Yohann Metay Le sublime sabotage

19h43 - 20h30 TeKeMat Brass house

22h33 - 23h50 La Martingale La Goguette d'enfer

22h03-00h00 **SUgO** La Veillée

18h33-19h45 Hélène Palardy Ô Janis

> Ô captain mon capitaine Queen a man

20h43 - 21h30

22h33 - 23h40 Fred Tousch Fée



* Spectacles à jauge limitée !!! Passez prendre votre ticket d'entrée à la Foire aux tickets, après avoir passé l'accueil du festival.

LE DÉTAIL DES «BENAISERIES» Spectacles et causeries de tous genres

Les causeries

Les mots, les pierres, la poésie, le récit et le conte pour échanger, causer et dérouler le fil des histoires avec Yannick Jaulin , Blandine Pluchet , Jean Pruvost et Jacques Bonnaffé.



Nuit Divine

Contes et mythologies avec Abbi Patrix, Achille Grimaud, Hélène Palardy, Pascale Rambeau et Najoua Darwiche

Observation des étoiles avec Blandine Pluchet

Yannick Jaulin

Artiste conteur, fondateur du Nombril du Monde, Yannick Jaulin est un orateur singulier. Son art suit le tracé d'un chemin intérieur. Une quête vers soi dont il extrait ce qui pourrait entrer en résonance avec l'autre.

Récit - Tout public



Yohann Métay Le sublime sabotage

Yohann Métay nous raconte sa quête du spectacle parfait que le public attend, sa peur de rater, qui se transforme en un spectacle hilarant.

Humour - Tout public



Yves-Marie LetexierMon père avait 3 vaches

En farfouillant dans ses souvenirs d'enfance à la ferme, Yves-Marie Letexier délivre un propos d'actualité et un récit historique profondément humaniste et sensible. De l'humour et de la poésie pour suggérer la réflexion.

Récit et théâtre - Tout public







Alain Larribet & Clotilde Gilles

OMèran explore nos ressentis. nos chemins vers nous-mêmes et les autres. La voix d'Alain. Larribet transporte dans un espace hors du temps, où les mots et le chant de Clotilde Gilles se glissent pour dessiner un chemin de lucioles.

Musique et chant Tout public à partir de 7 ans



Achille Grimaud Règlement de comptes

Dans un décor moitié saloon, moitié poussière, Steve vit sa vie comme on joue aux cow-boys! Mais le temps est venu pour lui de sortir des histoires empruntées au cinéma et de régler ses comptes.

Récit et images Tout public à partir de 8 ans

Collectif Gonzo

Le P.RAV

Un spectacle de rue, une tranche de vie musicocircassienne, une satire politico-poétique sur l'absurdité et les dérives de nos modes de consommation...

Spectacle musical de rue - Tout public



Duo presque classique Le Concert Presque classique



Bien qu'ils ne soient jamais allés au conservatoire. ils revisitent les tubes de la musique classique avec un son unique et personnel.

Musique Tout public à partir de 8 ans

Fred Tousch L'Agence Turlututu

L'Agence Turlututu est une expérience musicale originale. Une succession de morceaux de musique accompagnée de danse iconoclaste.

> Musique et chant Tout public à partir de 8 ans



Fred Tousch

Fée Dans une causerie abracadabrante notre étoile francophone de la diablerie verbale nous aidera à retrouver les chemins de « l'utopisme ».

> Musique et chant Tout public à partir de 8 ans



Hélène Palardy Ô Janis

Seule en scène avec sa guitare, la conteuse et chanteuse rock Hélène Palardy partage l'histoire et le lien qu'elle a tissés avec Janis Joplin depuis des années.

> Musique et chant Tout public à partir de 14 ans





Jacques Bonnaffé Les vieilles carettes

C'est l'histoire d'un gars qui a perdu son spectacle. Il en fabrique un autre avec les restes durables sortis de sa mémoire.

Théâtre - Tout public à partir de 8 ans



Oscar est un petit garçon qui est toujours en retard. Oscar n'aime pas se presser... Et si Oscar arrêtait le temps...Tic-tac c'est sa tactique...

Spectacle jeune public de 3 à 6 ans



Jérôme Aubineau Un trait de Genisse

Jérôme Aubineau mène l'enquête, déroulant le fil du pré à l'assiette, et nous conduit de l'abattoir aux chemins de son enfance dans la campagne vendéenne.

Théâtre - Tout public à partir de 13 ans

L'arbre à Vache Goodbye Persil

Goodbye Persil est un spectacle de rue gestuel et comique, une histoire sans parole bourrée de surprises. C'est drôle et touchant.

> Théâtre de rue Tout public à partir de 8 ans



La Martingale La Goguette d'enfer

La Goguette d'Enfer est un cabaret spontané, festif, débridé, expressif... fantastique... dont le public est aussi l'acteur.

Cabaret spontané et participatif Tout public



Réunir les sonorités d'ici avec des rythmes d'ailleurs, ou bien l'inverse, tel est le cœur de cette création. Ce nouveau répertoire de douze pièces s'apparente à un grand voyage.

Musique - Tout public

Nicolas Jules

Certain que ce spectacle ne ressemble à aucun autre. Poésie giflante et rock caressant.

> Musique et chant Tout public



22

Queen a man Ô captain mon capitaine

Elégamment vêtus, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du mythique groupe de rock Queen

Spectacle musical de rue Tout public



Cie OpUS La veillée

Un spectacle de plein air dont le personnage central est un feu de bois. Guillaume animera la soirée, Mr Gauthier alimentera le feu et Mme Champolleau la conversation... Autour des flammes, le réel va peu à peu se mettre de traviole.

Théâtre - Tout public à partir de 8 ans

Pascal Peroteau Le Charivari Trio

C'est le best Of ! Un concert plein d'humour, d'énergie, de facéties et de surprises. Il nous raconte des aventures rocambolesques, peurs d'enfants et histoires toutes simples.

Jeune public





Philippe Miko Si t'étais pas resté...!

Un spectacle détonnant, décalé à souhait où se mêlent, pèle mêle, humour, mimiques et musiques. Conçu pour tous ceux qui ont été enfant au moins une fois dans leur Vie! Humour musical

Tout public à partir de 4 ans



Sophie Wilhelm La terre sur les épaules

« La terre sur les épaules » propose un parcours pluriel intime, entre documentaire et fiction, qui questionne les menaces écologiques. Une fresque où l'énergie de la

ieunesse aura le dernier mot.

Théâtre Tout public à partir de 15 ans



Söta Sälta Comme c'est étrange

Les deux musiciennes, Elsa Birgé et Linda Edsjö, ont choisi d'aborder « l'étrange » sous toutes ses formes, celui qui fait rire, celui qui fait peur ou questionne.

Musique franco-suédoise Tout public à partir de 5 ans



TeKeMat Brass house

La fanfare techno la plus minimaliste qui soit! Ils forment à trois un « sound system acoustique » singulier et dansant au punch électro.

Musique techno - Tout public



Titus Les dangers de la lecture

Enfin une conférence qui a le courage de dénoncer les innombrables méfaits de la lecture. Cette conférence décalée joue à présenter les « dangers » de la lecture pour laisser deviner, en creux, ses vertus.

Conférence décalée Tout public à partir de 12 ans



Nos **PARTENAIRES**

































































BON FESTIVAL!



Et merci aux bidouilleurs, bazardeurs, brozouteurs, professionels et bénévoles, qui ont fait de cet événement un événement.

Le Nombril du Monde

7 rue des Merveilles 79130 Pougne-Hérisson 05 49 64 19 19 - lenombril@nombril.com



